

SOMMAIRE

Relecture d'un travail

12- “ REVIVRE LA SÉANCE VÉCUE ”	2
13- “ JE RELIS MON ÉCRIT ”	3

Type de relecture : *Relecture de travail*

Bénéfice :

Synthèse collective sur une séance

“ REVIVRE LA SÉANCE VÉCUE ”
Une expérience menée à l'école

Objectif : *Retrouver dans sa tête les notions apprises*

Démarche :

- *Fermer les yeux*
- *Retrouver dans sa tête ce qui a été appris ou retenu durant la séance*
- *Laisser 3 à 5 min de silence*
- *Les élèves disent ce qu'ils ont retenu, l'adulte écrit et les élèves en font une carte mentale, un résumé, un tableau ... (selon les préférences de chacun et l'âge)*
- *Qu'est-ce que j'ai appris ?*
- *À quoi cela va me servir ?*
- *Qu'est-ce que je vais en faire ?*

Relecture expérimentée par un enseignant de l'école Assomption Sainte-Clotilde BORDEAUX (33)

Type de relecture : *Relecture d'un travail*

Bénéfice :

donner du sens à la relecture d'un écrit

“ JE RELIS MON ÉCRIT ”
Une expérience menée à l'école

Objectif : *comprendre l'importance de la relecture de ses écrits*

Moyens : *écrit, oral*

Matériel utilisé : *la main de la relecture (Cycle 2), le guide de relecture (cycle 3)*

Démarche :

- *Après une activité d'écriture, pratiquer une relecture en utilisant les doigts de la main (support visuel, kinesthésique) pour cibler les points prioritaires de relecture :*

Ex : 1-ponctuation (majuscule, points) 2-le groupe du verbe 3-le groupe du nom 4-les mots difficiles (valeur des lettres « mbp » ...) 5-les mots invariables / autres possibilités : *homophones grammaticaux...*

- *pour le cycle 3: détailler les mêmes points dans un petit guide qui peut être accroché aux trousseaux par un anneau de porte-clés*

Relecture expérimentée par un enseignant de l'école Assomption Lochabair- CANNES (06)