



## ASSOMPTION France

### Comment ça marche ?

**15 établissements en réseau :** Chacune des communautés éducatives des 15 établissements de France (cf. Carte) vit le projet de l'Assomption selon son insertion, son identité et son histoire. La force d'un réseau vivant, c'est son animation et la possibilité pour tous, jeunes et adultes, d'y participer et d'y apporter sa pierre. Il faut ajouter l'établissement de Combloux, qui est en convention pédagogique avec le réseau.

**Le CODITU :** Il porte la responsabilité de proposer et de partager la vision à long terme du réseau des établissements d'Assomption-France ainsi que de soutenir et d'accompagner les soucis très prenants du quotidien de chacun de nos établissements dans la conduite de leurs projets.

**Une association au service de l'animation :** Une association permet à tous de participer bénévolement à l'animation du réseau : que l'on soit jeune, parent, enseignant ou personnel d'établissement, responsables bénévoles, chacun peut trouver sa place, pour le temps qu'il souhaite et faire oeuvre commune. C'est ainsi que toutes les manifestations, irriguant les établissements d'une source féconde pour l'éducation et la pédagogie.

**Des temps forts :** Les forums, les congrès déterminant les orientations, les grands rassemblements de jeunes, écoliers, collégiens, le C.N.L., le C.N.C. sont le fruit de ce faire ensemble.

**La formation :** La formation des personnes est une dimension constitutive du projet de l'Assomption et une volonté forte de proposer à tous (personnels, bénévoles, parents d'élèves...) les moyens de se former. Le centre de formation propose des actions à dominante pédagogique aux équipes d'enseignants des différentes maisons.

**Une réflexion commune :** Les directeurs travaillent régulièrement ensemble et portent le souci de la vie du réseau. Les membres des équipes sont invités à se rencontrer souvent. Cette dynamique fait la cohésion de l'ensemble, tisse des liens de fraternité entre laïcs et religieuses, établit des ponts entre des cultures et des milieux différents.